**Tiết 24:**

**- Ôn tập bài hát: *Ngày đầu tiên đi học***

**- Ôn tập đọc nhạc: *TĐN số 7***

**- Âm nhạc thường thức: *Giới thiệu nhạc sĩ Mô-da***

**I. Mục tiêu:**

**1. Kiến thức:**

- HS có sự hiểu biết sơ lược về lịch sử âm nhạc thế giới thông qua một đại biểu rất ưu tú, đó là nhạc sĩ Mô-da.

**2. Kĩ năng:**

- HS ôn lại bài hát “*Ngày đầu tiên đi học”* vàbài TĐN *Chơi đu*, để trình bày cho thuần thục, đạt kết quả tốt hơn khi GV kiểm tra.

**II. Chuẩn bị:**

**1. Chuẩn bị giáo viên:**

- Nhạc cụ quen dùng (Đàn phím điện tử)

- Đàn và hát thuần thục bài hát *Ngày đầu tiên đi học* và bài tập đọc nhạc số 7

- Băng nhạc dùng để giới thiệu một vài bài hát hoặc bản nhạc của Mô-da.

**2. Chuẩn bị học sinh:**

- Sách giáo khoa âm nhạc 6, bút viết.

**III. Tiến trình dạy học**:

**1. Ổn định lớp:**

**2. Kiểm tra bài cũ:** Kiểm ta trong quá trình học.

**3. Học bài hát:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NỘI DUNG** | **HĐ CỦA GV** | **HĐ CỦA HS** |
| **ND 1: Ôn tập bài hát:** *Ngày đầu tiên đi học.*   1. **Luyện thanh:**   **ND 2:** **Ôn TĐN số 7:** Chơi đu.  **ND 3:** **Âm nhạc thường thức:** Giới thiệu nhạc sĩ Mô-da.  - Mô-da sinh ngày 27/1/1756 tại San-buôc, nước Ao.  - Ông được công nhận là một tài năng âm nhạc khi mới 3,4 tuổi. Lúc đó ông đã có kỹ thuật biểu diễn rất suất sắc hai loại nhạc cụ là Violon và Cla-vơ-xanh, đồng thời có những sáng tác đầu tay khá đặc biệt.  - Mô-da sáng tác tất cả các thể loại trong âm nhạc từ nhỏ như ca khúc thiếu nhi, các bài luyện tập, đến thể loại lớn như các bản giao hưởng, Công-xec-tô, Sô-nát, các vở kịch.  - Ông được mệnh danh là “*Mặt trời của âm nhạc*” do âm nhạc của ông có tính chất trong trẻo, tươi sáng, rực rỡ và do tài năng cũng như sự nghiệp sáng tác của ông đã đạt đến đỉnh cao chói lọi.  - Vì nghèo túng và sức khoẻ không tốt (mắc bệnh lao), ông mất ngày 5/12/1791 tại Viên - thủ đô nước Ao. | - GV cho HS luyện thanh theo nguyên âm La cao độ của đàn.  - Tiết trước đã ôn tập 1 lần, nên lần này chỉ cần:  - Nghe nhạc và hát theo thể hiện bài hát một cách hoàn chỉnh hơn vài lần.  - GV chia lớp thành 2 nhóm để thực hiện ôn luyện.  - GV yêu cầu HS tự tìm một số động tác phụ họa cho bài hát để sinh động hơn.  - GV hướng dẫn HS ôn lại bài TĐN và ghép lời ca.  - GV hướng dẫn đọc TĐN, hát lời và đành nhịp 3/4 .  - Kiểm tra theo nhóm hoặc một vài HS, chỉ nên yêu cầu các em TĐN và hát lời, thêm đánh nhịp sẽ rất khó.  **-** GV mời HS đọc sơ lược về nhạc sĩ Mô – da.  **-** Chia bài giới thiệu về Mô-da làm 6 phần. Tóm tắt về cuộc đời và sự nghiệp của Mô-da:  \* Sau khi tóm tắt, GV có thể tuỳ theo thời gian còn lại mà kể cho HS nghe 1,2 câu chuyện về Mô-da.  Cuối cùng, cho HS nghe một vài bài hát hoặc bản nhạc của Mô-da. | HS thực hiện  HS trình bày  HS thực hiện  HS trình bày  HS nghe và thực hiện  HS đọc bài  HS nghe  HS nghe nhạc |

**4. Củng cố - dặn dò:**

- Cho 1 HS nêu tóm tắc vài điểm về nhạc sĩ Mô-da.

- Cho HS về nhà ôn bài hát và TĐN.